

OS AUSPÍCIOS

POSIDIPO DE PELA



O TEXTO: Seleta de 14 epigramas, inéditos em língua portuguesa, constantes no *Papiro de Milão* (P. Mil. Vogl. VIII. 309). Esse papiro foi recuperado e publicado periodicamente desde 2001, após servir como ornamento de uma múmia egípcia, datada do século II a.C. Os epigramas selecionados fazem parte de uma seção temática intitulada *Os auspícios* ou *Os augúrios*, atribuída ao poeta Posidipo de Pela.

Texto traduzido: *Posidippus' Milan Papyrus poetry book: a text in progress*. Edited and periodically updated by Francesco Angiò, Martine Cuypers, Benjamin Acosta-Hughes e Elizabeth Kosmetatou. Version 12.1. Harvard, The Center of Hellenic Studies, 2011.

O AUTOR: Posidipo (310-240 a.C.) foi um poeta epigramista grego. Nasceu em Pella, capital do antigo reino da Macedônia. Viveu na cidade de Samos, antes de se mudar para a corte do rei Ptolomeu I e, posteriormente, para a corte do rei Ptolomeu II Filadelfo, em Alexandria, Egito. São atribuídos a Posidipo aproximadamente 120 epigramas, divididos em nove seções temáticas distintas, além de outros 23 poemas antes incluídos na *Antologia grega*.

O TRADUTOR: Eduardo de Almeida Rufino atualmente é graduando do curso de letras clássicas (licenciatura em grego e latim) pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB).