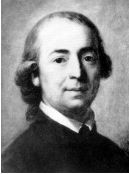


ENSAIO SOBRE O SER

J. G. VON HERDER



O TEXTO: Texto escrito provavelmente entre 1762 e 1764, período em que o autor frequentou as aulas de Immanuel Kant em Königsberg. Herder vale-se aqui do mesmo modo de argumentação utilizado por Kant contra Baumgarten no intuito de refutar os postulados de um dos textos pré-críticos mais importantes do filósofo de Königsberg intitulado *O único fundamento possível para uma demonstração da existência de Deus* (*Der einzige mögliche Beweisgrund zu einer Demonstration des Daseins Gottes*). O texto foi publicado pela primeira vez por Gottfried Martin em 1936 no 41º volume dos *Estudos sobre Kant* (Kant-Studien) e sofreu sucessivas releituras que buscaram corrigir as diversas lacunas apresentadas pelo original. O texto que serviu de base para a tradução foi editado nas obras reunidas do autor publicadas pela Deutscher Klassiker Verlag, organizadas por Ulrich Gaier.

Texto traduzido: Herder, Johann Gottfried. "Versuch über das Sein". In: ____; Gaier, Ulrich (org.) *Werke in zehn Bänden. Frühe Schriften 1764-1772*. Frankfurt a. M.: Deutscher Klassiker Verlag, v. 1, p. 9-21, 1985.

O AUTOR: Johann Gottfried von Herder 1744-1803 nasceu em Möhringen na antiga Prússia. Publicou aos 16 anos seu primeiro poema intitulado *Gesang an den Cyrus* e aos 17 iniciou seus estudos de Medicina e Teologia na Universidade de Königsberg, onde assistiu as preleções de Immanuel Kant e se tornou protegido de Johann Georg Hamann, um dos defensores da sensibilidade e das emoções contra a desmesura do racionalismo. Tornou-se pastor e a partir de 1767 publicou diversos textos a respeito de temas como teologia, literatura e filosofia. Em 1771 recebeu da Academia de Ciências de Berlim um prêmio pelo texto *Ensaio sobre a origem da linguagem*, o primeiro de uma série de prêmios que iria receber por seus textos. Foi um dos mais influentes pensadores alemães. Criador da concepção moderna de História e o iniciador de diversos estudos antropológicos sobre diversos povos.

O TRADUTOR: Márcio dos Santos Gomes estudou Literatura e Filosofia na Universidade de Jena e é professor de Teoria da Literatura na Universidade Estadual da Paraíba.

(n.t.) Revista Literária em Tradução | 4º
[PRÉVIA]